

---

RAPPORT

# Solhøy gamle skole - kulturminneverdier

---

OPPDRAGSGIVER

Vestby kommune

EMNE

Kulturminner og kulturmiljø

DATO / REVISJON: 01. mars 2018

DOKUMENTKODE: 512712-PLAN-RAP-001

---



Multiconsult

Denne rapporten er utarbeidet av Multiconsult i egen regi eller på oppdrag fra kunde. Kundens rettigheter til rapporten er regulert i oppdragsavtalen. Hvis kunden i samsvar med oppdragsavtalen gir tredjepart tilgang til rapporten, har ikke tredjepart andre eller større rettigheter enn det han kan utlede fra kunden. Multiconsult har intet ansvar dersom rapporten eller deler av denne brukes til andre formål, på annen måte eller av andre enn det Multiconsult skriftlig har avtalt eller samtykket til. Deler av rapportens innhold er i tillegg beskyttet av opphavsrett. Kopiering, distribusjon, endring, bearbeidelse eller annen bruk av rapporten kan ikke skje uten avtale med Multiconsult eller eventuell annen opphavsrettshaver.

## RAPPORT

OPPDRAG	<b>Solhøy omsorgsboliger – Skisseprosjekt og underlag til reguleringsplan</b>	DOKUMENTKODE	512712-PLAN-001
EMNE	Kulturminner og kulturmiljø	TILGJENGELIGHET	Åpen
OPPDRAGSGIVER	<b>Vestby kommune</b>	OPPDRAGSLEDER	Heidi Høiseth
KONTAKTPERSON	Mari Gjølberg	UTARBEIDET AV	Frans-Arne Hedlund Stylegar
KOORDINATER		ANSVARLIG ENHET	2335 Sør Samferdsel
GNR./BNR./SNR.	135/3, SOLHØY Vestby		

## SAMMENDRAG

Det er foretatt en vurdering av tre ulike utbyggingsalternativer for nye omsorgsboliger på Solhøy, og konsekvensene for kulturminnet Solhøy gamle skole. Bygningen er oppført noe før 1880 i sveitserstil, og den er sikret i gjeldende reguleringsplan (2012) ved at det er regulert inn en hensynssone med bestemmelser.

Det foreligger tre ulike utbyggingsalternativer for nye omsorgsboliger, med henholdsvis 48, 88 og 64 boenheter.

Alternativ 0: Alternativet innebærer at man opprettholder gjeldende reguleringsplan av 2012, dvs. bygging av 48 omsorgsboliger, samtidig som man opprettholder innregulert hensynssone og sikrer at den eldste delen av skolen bevares sammen med eksisterende vegetasjon.

Perspektivskissene gir et godt bilde av situasjonen etter utbygging, og viser at intensjonen i gjeldende reguleringsplan er fulgt opp når det gjelder ivaretagelse av Solhøy gamle skole og kulturmiljøet. Det er tilbørlig avstand mellom nytt og gammelt bygg, og viktige siktlinjer opprettholdes. Det vurderes at dette utbyggingsalternativet ikke har vesentlige negative konsekvenser for verneverdiene knyttet til den tidligere skolebygningen.

Alternativ 1: Alternativet representerer en omfattende utbygging som legger til rette for 88 omsorgsboliger, med ny bebyggelse oppført i 2 og 3 etasjer. Forslaget medfører svært store negative konsekvenser for Solhøy gamle skole, som må rives.

Alternativ 2: Alternativet innebærer at man justerer regulerte hensynssoner, slik at den eldste delen av Solhøy skole og vesentlige deler av den eksisterende vegetasjon blir bevart. Det legges til rette for å bygge 64 boenheter. Forslaget anses ikke å ha vesentlige negative konsekvenser for Solhøy gamle skole. Bygningens integritet opprettholdes, og det samme gjelder viktige siktlinjer og sammenheng med øvrig kulturmiljø i området.

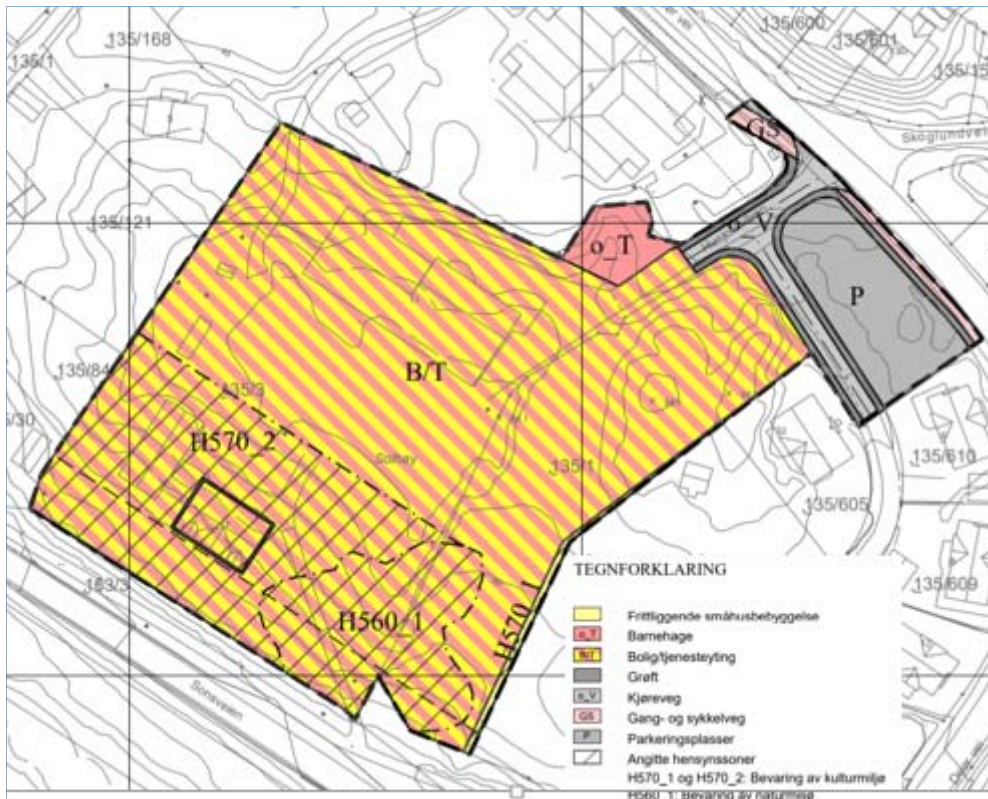
01	01.03.2018	Revidert etter gjennomgang kommunen, oppdaterte illustrasjoner	F.-A. STYLEGAR		H. HØISETH
00	07.12.2017	RAPPORT	F.-A. STYLEGAR		H. HØISETH
REV.	DATO	BESKRIVELSE	UTARBEIDET AV	KONTROLLERT AV	GODKJENT AV

## INNHOLDSFORTEGNELSE

<b>1</b>	<b>Bakgrunn .....</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>Om kulturminner .....</b>	<b>6</b>
2.1	Om denne rapporten .....	6
<b>3</b>	<b>Anleggshistorikk .....</b>	<b>7</b>
3.1	«Gaarden Solhøi kaldet» .....	7
3.2	Fra villa til barneskole .....	8
<b>4</b>	<b>Situasjon .....</b>	<b>8</b>
4.1	Planstatus .....	9
<b>5</b>	<b>Beskrivelse .....</b>	<b>10</b>
5.1	Eksteriør .....	10
5.2	Interiør .....	10
<b>6</b>	<b>Tilstand .....</b>	<b>10</b>
<b>7</b>	<b>Verneverdier .....</b>	<b>11</b>
<b>8</b>	<b>Utbyggingsalternativer .....</b>	<b>12</b>
8.1	Alternativ 0 .....	12
8.2	Alternativ 1 .....	13
8.3	Alternativ 2 .....	13
<b>9</b>	<b>Kilder .....</b>	<b>14</b>

## 1 Bakgrunn

Solhøy ble regulert til bolig eller institusjon eller en kombinasjon i 2012. Med institusjon menes sykehjem, aldersboliger eller omsorgsboliger. Utgangspunktet for reguleringen var utbygging av 24 omsorgsboliger. Området omfattet hele gnr./bnr. 135/3 på 9 354 m<sup>2</sup> og 5 000 m<sup>2</sup> av gnr./bnr. 135/1, til sammen 14 354 m<sup>2</sup>. Begge eiendommer eies av Vestby kommune.



1 Plankart for gjeldende reguleringsplan for Solhøy, vedtatt 25.01.11. Hensynssone for bevaring av kulturmiljø er angitt som H570-2

I reguleringsplanen ble det blant annet angitt en hensynssone for bevaring av kulturmiljø (H570\_2). I bestemmelsene for hensynsonen heter det bl.a.:

*Innenfor området H570\_2 skal den eldste delen av Solhøy skole bevares. [...] Eksisterende bevaringsverdige bygninger kan utvendig istandsettes, tilbygges og påbygges, men det forutsettes at husets målestokk, takform, takteking, dør- og vindusutforming, materialbruk og farger opprettholdes og tilbakeføres til opprinnelig karakter. [...]*

På grunn av et økende behov for omsorgsboliger ble det i kommunestyret 26.04.2016 bestemt at Solhøy skulle planlegges for 96 plasser med heldøgns omsorg og samlokalisering av helse og omsorgstjeneste. Administrasjonen har i tillegg foreslått å utrede et alternativ med 120 omsorgsboliger definert som omsorg pluss. Byggekomiteen ga sin tilslutning til dette. Det viste seg at disse alternativene ikke lar seg gjøre innenfor gjeldene regulering. Det er derfor satt i gang arbeid med ny regulering med sikte på å oppheve vernesonene på tomten.

Planprogrammet for ny detaljregulering (29.05.17) fastsetter følgende utredningskrav til temaet kulturminner og kulturmiljø:

*Konsekvenser for gamle Solhøy skole som er regulert til bevaring, og hensynssonen for bevaring av kulturmiljø, må synliggjøres. Hvilke tiltak som kan tåles innenfor hensynssonene må utredes. Det må*

*ses på om det finnes muligheter for å benytte den gamle skolebygningen som en ressurs for prosjektet. Råd fra Akershus fylkeskommune skal tas med.*

Dette notatet er utarbeidet som underlag til reguleringsplanen.

## 2 Om kulturminner

Kulturminner er alle spor etter menneskelig virksomhet i vårt fysiske miljø, herunder lokaliteter det knytter seg historiske hendelser, tro eller tradisjon til. Med kulturmiljøer menes områder hvor kulturminner inngår som del av en større helhet eller sammenheng (*Lov om kulturminner*). Det er en nasjonal målsetting at kulturminner og kulturmiljøer skal bevares som verdifulle ressurser som skal være med på å skape verdier i levende lokalsamfunn (*Leve med kulturminner, St. meld. 16, 2004-2005*).

Dette er fulgt opp og konkretisert i nasjonale forventninger til regional og kommunal planlegging, der det anføres:

- At kommunene registrerer og verdisetter kulturminner og kulturmiljøer som har lokal verdi og innarbeider disse i planer etter plan- og bygningsloven.
- At hensyn til tradisjonell bruk, kulturmiljø, estetikk, tilgjengelighet og universell utforming legges til grunn i planlegging av omgivelser og bebyggelse. Kulturminner og kulturmiljøer tas aktivt i bruk som ressurser i by- og tettstedsutviklingen.
- At planleggingen bidrar til å unngå nedbygging av viktige naturtyper, friluftsområder, kulturlandskap og dyrka mark, og inngrep i viktige kulturminner og kulturmiljø.

Fylkesdelplan for kulturminner i Akershus har følgende hovedmål: «Ta vare på og bruke kulturminner og kulturmiljøer som en positiv ressurs i Akershus, og derigjennom bidra til økt kulturforståelse, identitet og tilhørighet, trivsel og verdiskaping.» Planen peker bl.a. på nødvendigheten av at «kommunene integrerer og tar hensyn til kulturminner i sin virksomhet og arealplanlegging» (*Spor for framtiden, s. 7*).

Kulturminner er også berørt i Vestby kommunes kommuneplan (2014-2026). I planen er et av hovedmålene at «kommunen skal arbeide for en bærekraftig samfunnsutvikling som sikrer viktige natur- og kulturlandskapsområder for nåværende og fremtidige generasjoner». Det legges også opp til at det skal utarbeides en egen kulturminneplan for Vestby.

### 2.1 Om denne rapporten

Herværende rapport omhandler tidligere Solhøy skole. Den består av en kulturhistorisk gjennomgang av bygningens historie, en verne vurdering av bygningen og dens nære omgivelser og en vurdering av konsekvenser for disse verdiene ved ulike utbyggingsalternativer.

Det er tatt utgangspunkt i at kulturminnemyndigheten (fylkeskommunen) vurderer gamle Solhøy til å være et kulturminne med regional verdi. Videre er det forsøkt å konkretisere hva denne verdien består i, og dermed hvilke forhold som vil ha størst betydning når området skal bygges ut.

Det er ikke foretatt noen teknisk tilstandsanalyse av den tidligere skolebygningen i forbindelse med temautredningen, men det er gjennomført en befaring ute og inne.

### 3 Anleggshistorikk

#### 3.1 «Gaarden Solhøy kaldet»

Den tidligere skolebygningen ble oppført som bolig for skipsfører Henrik Svendsen. Grunnseddelen er datert 20. april 1882 (tinglyst 13. feb. 1883), og i den heter det at

*«undertegnede F. Svendsen, Eier af Husjordet M. No. 137 Lno 204a, bortleier herved til Hr. Skibscaptein H. Svendsen et Stykke Grund... hvorpaa han har opført Gaarden Solhøy kaldet for og imod en vanlig Grundleie a Kr 4, fire Kroner...» (Pantebok 19-183).*

Skylddelingen ble tinglyst på samme tidspunkt, og Solhøy ble matrikulert som bnr. 3. Eieren av Solhøy fikk samtidig rett til å ta vann fra en brønn beliggende mellom Husjordhagen og Sonsveien.

Det har vært knyttet en viss usikkerhet til oppføringstidspunktet for Solhøy, men kildene viser nokså klart at byggeåret må være 1879 eller kort tid før. Henrik Svendsen var sønn av den daværende eieren av Husjordet. Frem til Solhøy ble oppført, bodde Henrik til leie i et hus i ladestedet (hus nr. 84) sammen med kone og barn; der finner vi dem fremdeles i 1877, når de døper datteren Kirsten Amalie (Vestby, Ministerialbok nr. 8, s. 107). Da sønnen Karl døpes høsten 1879, er familien imidlertid på plass på Solhøy (Såner i Vestby, Ministerialbok nr. II 1, s. 5).



2 Solhøy sett fra sør, sept. 2017

I mange år deretter var huset bebodd av to familier: Henrik og Amalie Svendsen med en stor barneflokk i første etasje, og parets svigersønn, skipsfører Charles Mørch, og konen Amalie (Maia) med sine døtre i andre etasje. Henrik Svendsen døde i 1919, og Amalie fem år senere. Deretter la arvingene huset for salg, og i 1932 ble Solhøy solgt til Vestby kommune for 23 000 kroner (Pantebok 48-417). Tre mindre teiger ble senere utskilt fra bnr. 1 og lagt til eiendommen i perioden 1952-1976.

### 3.2 Fra villa til barneskole

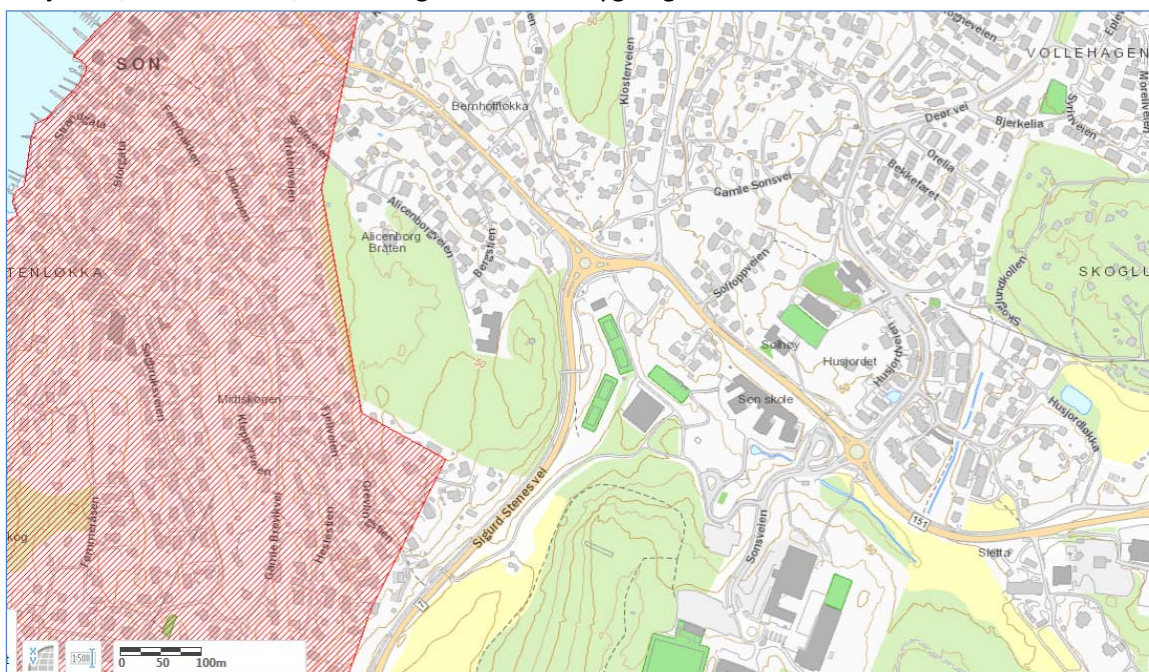
Bakgrunnen for kjøpet var kommunens behov for en egen skole for de elevene som bodde i tettbebyggelsen som var vokst frem i tilknytning til Son, men utenfor ladestedets grenser. Frem til Solhøy ble tatt i bruk som skolebygning i 1932, hadde elever som bodde i området, enten måttet gå den lange veien til Såner skole eller søke kostbar privatundervisning i Son.

Det tidligere bolighuset ble gjenstand for en omfattende ominnredning i forbindelse med at den ble tatt i bruk som skole. Man etablerte to klasserom og vaktmesterleilighet i 1. etasje og to lærerleiligheter i 2. etasje. I 1953 ble skolen utvidet med en ny fløy mot vest, med to ekstra klasserom og lærerværelse, samt sløydsal i underetasjen. I 1974 kom en ny utvidelse i form av en frittstående bygning med klasserom og gymsal (Ottersen 2000, s. 75). Gunnar Nordtvedt A/S var arkitekt for begge utvidelser.

Etter kommunesammenslåingen mellom Vestby og Son i 1964 ble Solhøy brukt av fjerde- til sjetteklassinger, mens de minste elevene gikk på Son skole, som var blitt etablert av Son kommune samme år som nabokommunen overtok Solhøy. Diskusjonen om de to skolenes fremtid begynte allerede på 1980-tallet; bygningsmassen var nedslitt, og flere tok til orde for å samle elevene på én skole. I 2006 ble så en ny skolebygning oppført på motsatt side av Sonsveien for Solhøy, og den gamle skolen ble fraflyttet. I en periode ble Solhøy benyttet til andre formål, men bygningen har pr høsten 2017 stått tom i flere år.

## 4 Situasjon

Den tidligere skolebygningen ligger høyt og fritt med utsikt til Sonsveien. I nord, og noe høyere i lendet, er en asfaltert, tidligere skolegård. Vis-a-vis ligger den tidligere gymsalen. Øst for bygningen er en lund med større løvtrær, og nord for bygningen enkelte større, solitære løvtrær. En opparbeidet sti går fra eksisterende g-/s-vei langs Sonsveien og forbi bygningen. I øst ligger Husjordet, med en eldre, Sefrak-registrert hovedbygning.

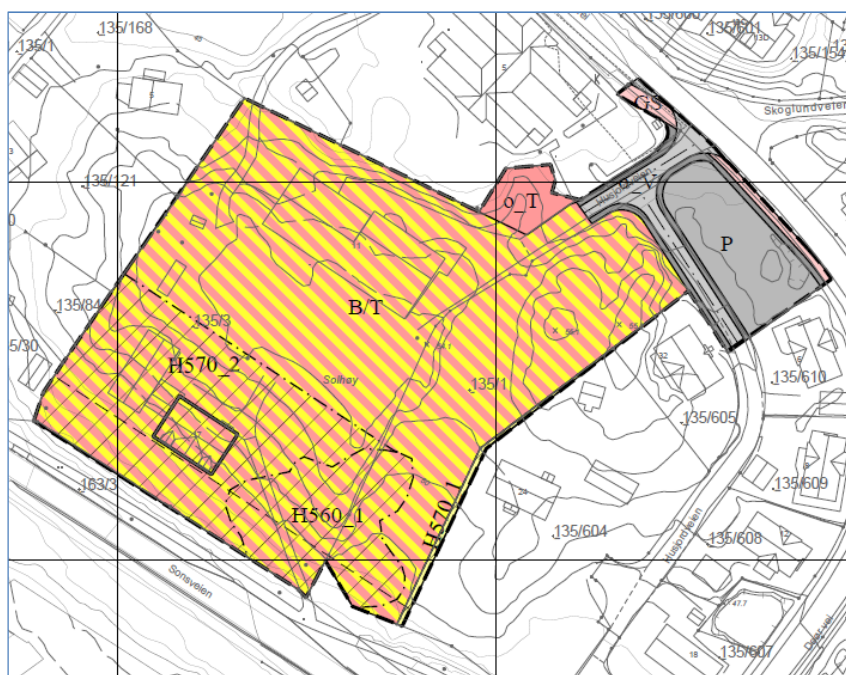


3 Solhøy midt på bildet, med Husjordet t.h. og Sletta nederst t.h. Kart fra Akershus fylkeskommune/Geodata AS



#### 4.1 Planstatus

I gjeldende reguleringsplan for Solhøy (2011) er den tidligere skolebygningen og et område rundt den angitt som hensynssone med egne bestemmelser.



4 Gjeldende reguleringsplan (2011)

Kommuneplanens arealdel (2016) viser at hele eiendommen er avsatt til fremtidig offentlig eller privat tjenesteyting.



5 Den tidligere skolebygningen sett fra skolegården, sept. 2017

## 5 Beskrivelse

### 5.1 Eksteriør



6 Gavlvegg i vest med detaljer typiske for sveitserstilen

Solhøy har eksteriørmessig hovedform og bygningsdetaljer karakteristisk for sveitserstilen, med høy grunnmur av bruddstein (delvis hogd stein), arker, stående kledning og krysspostvinduer.

Konstruksjonen ser ut til å være reisverk.

Taket er platebeslått.

### 5.2 Interiør

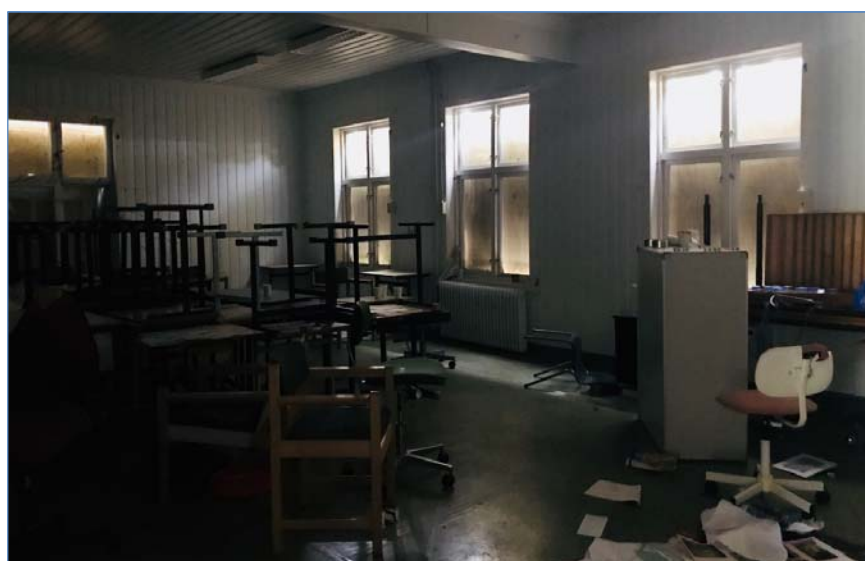
Innvendig er rommene preget av ombyggingen til skoleformål i mellomkrigstiden, men med enkelte detaljer (dører etc.) som kan gå tilbake til byggetidspunktet. Det er gjennomgående panelte, malte vegger i bygningen.

## 6 Tilstand

Eksteriørmessig fremstår Solhøy gamle skole som preget av manglende vedlikehold; det er slått plater for vinduene som sikring mot hærværk. En del ruter er knust. Et nedløpsrør på bygningens SØ-hjørne er fjernet. Innvendig er strømmen avslått i det

meste av bygningen. De fleste rom er fulle av gjensatte møbler og rot. Det ble notert saltutslag på murveggen i et av kjellerringene.

Det er imidlertid ikke synlige, større skader på bygningen, utover det som må forventes på grunn av generelt manglende vedlikehold. Den høye grunnmuren, det tette (?) taket og det



7 Klasserom i første etasje



8 Ødelagt nedløpsrør

for sveitserstilen karakteristiske takutstikket bidrar antagelig til at tilstanden ikke er verre enn den tilsynelatende er.

Det er likevel utvilsomt at den tekniske tilstanden vil forverres dersom det ikke gjøres tiltak, og bygningen får ny bruk.

## 7 Verneverdier

Den tidligere skolebygningen er Sefrak-registrert (ID 0211-001-032) og med et område rundt bygningen avsatt som hensynssone i gjeldende reguleringsplan fra 2012.

Riksantikvaren anbefaler at det legges vekt på en rekke ulike faktorer når en skal bestemme et kulturminne sin verneverdi (representativitet – sammenheng og miljø – autensitet –

arkitektonisk og kunstnerisk kvalitet – identitet og symbol – fysisk tilstand – økonomi og bruksverdi – økologi).

Det er vanlig å gradere kulturminner etter nasjonal, regional og lokal verdi. «Noe forenklet kan man si at kulturminner og kulturmiljøer av nasjonal, regional og lokal verdi gjenspeiler sider ved kulturhistorien som karakteriserer, og har vært viktige for utviklingen av landet som helhet, av en region eller av et lokalsamfunn,» heter det i Akershus fylkeskommunes *Spor for framtiden*.

Fylkeskommunen har vurdert Solhøy til å være et kulturminne av vesentlig regional verdi. Man peker på at bygningen er et karakteristisk landemerke langs Sonsveien, og representerer en viktig identitetsskapende faktor i lokalsamfunnet. Videre viser fylkeskommunen til at bygningen er interessant i skolehistorisk sammenheng.

I Vestby kommunes kulturminneplan (vedtatt 2017) er Solhøy skole vurdert og plassert i kategori 3 (middels), dvs. kulturminner som er bevaringsverdige og bør sikres gjennom regulering.

Eksteriørmessig representerer Solhøy et nokså typisk eksempel på en litt «dempet» sveitserstil, slik den kom til anvendelse i mange større villaer i distriktet mot slutten av 1800-tallet. Taket er platebeslått, ytterdører og de fleste av vindusomramningene er skiftet og en fløy er tilbygd, men hva eksteriøret angår, fremstår bygningen som i liten grad endret siden oppføringstidspunktet. Plasseringen på tomten gir bygningen et, sikkert tilsiktet, monumentalt uttrykk. Det er imidlertid først og fremst størrelsen som skiller Solhøy fra andre villaer som ble oppført utenfor selve ladestedet i denne perioden. Flere andre større eneboliger langs Sonsveien har lignende arkitektonisk uttrykk, samme høye grunnmur etc.

Solhøy utgjør sammen med først og fremst Husjordet et særpreget kulturmiljø langs Sonsveien. I en større sammenheng inngår dessuten Birkelund og den eldre bebyggelsen på Sletta i dette miljøet. Solhøys verdi som kulturminne anses i vesentlig grad å være knyttet til sammenhengene med Husjordet og eldre bygningsmasse (våningshus, bryggerhus og stabbur) og kulturlandskap der, samt til bygningens monumentale plassering og inntrykket den gir fra Sonsveien. Det er disse forholdene

som i første rekke setter rammer for omfang og plassering av ny bebyggelse, dersom vernehensynene skal ivaretas gjennom planlagt utbygging.

## 8 Utbyggingsalternativer

Det foreligger tre ulike utbyggingsalternativer for nytt omsorgssenter, med henholdsvis 48, 88 og 64 boenheter.

### 8.1 Alternativ 0

Alternativet innebærer at man opprettholder gjeldende reguleringsplan av 2011, dvs. bygging av 48 omsorgsboliger, samtidig som man opprettholder innregulert hensynssone og sikrer at den eldste delen av skolen bevares sammen med eksisterende vegetasjon.



9 Alternativ 0, plansituasjon og perspektiv (Link Arkitektur)

Reguleringsplanen fra 2012 har bl.a. følgende bestemmelser for hensynssonen som omfatter skolebygningen og området rundt:

*Innenfor område H570\_2 skal den eldste delen av Solhøy skole bevares. De to tilbygde fløyene tillates revet. Eksisterende bevaringsverdige bygning, kan utvendig istandsettes, tilbygges og påbygges, men det forutsettes at husets målestokk, takform, takteking, dør- og vindusutforming, materialbruk og farger opprettholdes eller tilbakeføres til opprinnelig karakter. Så vidt mulig skal tilbakeføring tilstrebes. Det skal benyttes koblede, sidehengslede, utadslående vinduer med gjennomgående sprosser i ytre glass. Inngangsparti tilpasses lokal byggeskikk. Teglsten skal benyttes som takteking. Innvendig kan bygningene ombygges og forbedres teknisk, men så vidt mulig bør det opprinnelige interiør bevares.*

*Alle arter nybygg skal gis en eksteriørutforming samt materialbruk som harmonerer med gamle Solhøy skole. Nybygg skal ha fasadekledning av trepanel. Det skal benyttes koblede, sidehengslede, utadslående vinduer med gjennomgående sprosser i ytre glass. Teglsten skal benyttes som takteking.*

*... Dersom den bevaringsverdige bygningen på grunn av skader må erstattes med nybygg, skal det nye gis samme plassering som det opprinnelige bygg.*

Den vedtatte planen sikrer at den gamle skolebygningens integritet opprettholdes, samtidig som det sørges for åpent innsyn opp skråningen mot brinken ved skolegården, og fortsatt visuell kontakt mellom Husjordet og Solhøy.

Skissene som er utarbeidet av Link Arkitektur, viser en løsning som i svært høy grad er i tråd med godkjent reguleringsplan. For å få til en god terrengtilpasning, foreslås det å «vri» den prosjekterte bygningsmassen, slik at det sørvestre hjørnet av nybygget så vidt kommer innenfor regulert hensynssone. Det skisserte nybygget følger for øvrig gjeldende plan, og er i to etasjer.

Perspektivskissene gir et godt bilde av situasjonen etter utbygging, og viser at intensjonen i gjeldende reguleringsplan er fulgt opp når det gjelder ivaretagelse av Solhøy gamle skole og kulturmiljøet. Det er tilbørlig avstand mellom nytt og gammelt bygg, og viktige siktlinjer opprettholdes. Dette utbyggingsalternativet har ikke vesentlige negative konsekvenser for verneverdiene knyttet til den tidligere skolebygningen.

## 8.2 Alternativ 1

Alternativet representerer en omfattende utbygging som legger til rette for 88 omsorgsboliger. Ny bebyggelse oppføres i 2 og 3 etasjer. Den ene fløyen legges i skrånende terreng ned mot Sonsveien.

Forslaget forutsetter at Solhøy gamle skole rives, og at den verneverdige vegetasjonen nord og øst for bygningen fjernes.



9 Alternativ 1, plansituasjon og perspektiv (Link Arkitektur)

Forslaget medfører svært store negative konsekvenser for Solhøy gamle skole, som må rives. Flytting av bygningen er neppe noe alternativ, ettersom verneverdiene i stor grad er knyttet til bygningens situasjon og miljø, samt stedets historie.

## 8.3 Alternativ 2

Alternativet innebærer at man justerer regulerte hensynssoner, slik at den eldste delen av Solhøy skole (dvs. minus tilbygde fløyer) og vesentlige deler av den eksisterende vegetasjon blir bevart. Det legges til rette for å bygge 64 boenheter.



10 Alternativ 2, plansituasjon og perspektiv (Link Arkitektur)

Situasjonsplanen viser at regulert hensynssone i liten grad blir utfordret gjennom dette alternativet. Som i alternativ 0, terrenntilpasses ny bebyggelse slik at deler av bygningsmassen kommer til å berøre hensynssonen lengst i nordvest. Nyere tilbygg på Solhøy gamle skole rives.

Eksisterende vegetasjon og kontakten med tunet på Husjordet og videre oppover Sonsveien opprettholdes. Byggenlinjen er trukket noe bort fra Husjordet og det bevaringsregulerte tunet der.

Illustrasjoner og snitt viser at planlagt bebyggelse på platået (skolegården) i bakkant av Solhøy skole får en lavere høyde enn øvrige nybygg, dvs. 1 og 2 etasjer.

Forslaget anses ikke å ha vesentlige negative konsekvenser for Solhøy gamle skole. Bygningens integritet opprettholdes, og det samme gjelder viktige siktlinjer og sammenheng med øvrig kulturmiljø i området.

## 9 Kilder

Arne Lie Christensen 1995. *Den norske byggeskikken. Hus og bolig på landsbygda fra middelalder til vår egen tid*. Oslo: Pax.

Jens Chr. Eldal 1998. *Historisme i tre. «Sveitserstil», byggeskikk-romantikk og nasjonal egenart i europeisk og norsk trearkitektur på 1800-tallet*. Oslo: Universitetsforlaget.

Osvald Martinsen 1976. *Vestby bygdebok. Gård og grend gjennom tidene 2. Garder og Såner sokn*. Vestby: Vestby kommune.

Knut Ottersen 2000. *Sons-prating*. [Son]: [K. Ottersen].

*Kommuneplan Vestby kommune 2014-2026*.

*Kommunedelplan for kulturminner 2017-2021*.

*Spor for framtiden. Fylkesdelplan for kulturminner og kulturmiljøer i Akershus 2007-2018*.

Pantebøker for Vestby (digitalarkivet.no)

Kirkebøker for Vestby og Såner (digitalarkivet.no)

Folketellingene 1865, 1875, 1891, 1900 og 1910 (digitalarkivet.no)

Branntakster, Vestby (Riksarkivet)

Reguleringsplan for Husjordet/Sletta nord, Vestby kommune, plan-ID 0138 (2004)

Reguleringsplan for Solhøy, Vestby kommune, plan-ID 0210 (2012)